

Reged. No. 2975

ஸ்ரீ.

ஸ்ரீராமாநுஜன்-395<sup>96</sup>

ஆசிரியர்: P. B. அண்ணங்கராசாரியர், மஹாலித்வான்

**SRI RAMANUJAN,**

Editor:

Mahamahimopadhyaya:

P. B. ANNANGARACHARYA, Kanchipuram-631503

வருடச் சந்தா ரூ. 10

ஆழ்வாரெம்பெருமானார் தீவர  
திருவடிகளே சரணம்.



ஏகாதிபதி மலிகாநாதருக்கு  
சமர்ப்பித்த திருவித்திராவு ஸ்ரீராமாநுஜர்

ஆழ்வார்கள் வாழி அருளிச்செயல் வாழி,  
தாழ்வாது மில்குரவர் தாம்வாழி—ஏழ்பாரு  
முய்ய வவர்க ளுரைத்தவைகள் தாம்வாழி\*  
செய்யமறை தன்னுடனே சேர்ந்து.

துன்மதி வருஷம் 1981

18/11/81



P. B. அண்ணங்கராசார்ய ஸ்வாமிகளின் நூல் துறைகள்

- 9 வெதவீசரலக்ஷண நூல்கள்.
- 10 லோகாபிரகாம உபந்யாஸ ..
- 11 பரபலாபிரகாப ..
- 12 உபந்யாஸ ஸௌபாஷ்ய ..
- 13 வடமொழி நூல் திரைகள் ..
- 14 வரிந்தி பாஷையில் நூல்கள் ..
- 15 தெலுங்கு பாஷையில் ..
- 16 பூர்வாசார்ய க்ரந்த வெளியீடுகள்.

விரிவான கியாடலாகுகள் தருவித்து விவரங்களைக்.

ணம் M.O. செய்பவர்கள்:

P. B. ANNANGARACHARYA,

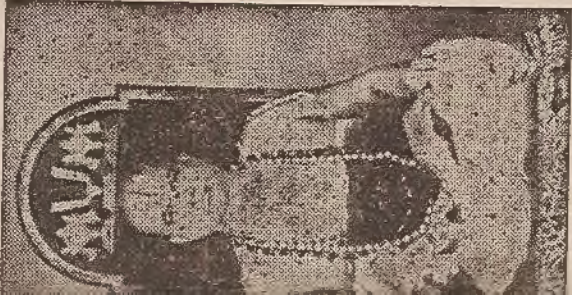
Editor, Granthamala, Kanchipuram-631503

என்ற விலாசத்திற்கு அனுப்புக.

covered please return to:

P. B. ANNANGARACHARYA,

Kanchipuram, Pin Code-631503



To  
Sriman

Edited and Published by P. B. Annangaracharya Swami  
and Printed by B. Devarajan at Sri Kamakshi Press,  
No. 44-c, Thirukatchinambi Street, Kanchipuram-631503.

# புதிதாமாநுஜன்-395, 396



ஆசிரியர்.

ஸ்ரீ காஞ்சி மஹாவித்வான் P. B. அண்ணங்கராசார்யர்

தொகுதி 34

துஸ்மதி ஸ்ரீ ஆனி, ஆடி மீ

1981

பகுதி 3, 4

ஸ்ரீரஸ்து

கச்சிமாநகரில் சதாபிஷேக மஹோத்ஸவ நிகழ்ச்சி

பூருவாசார்யர்களோடொப்ப மதிக்கத்தக்க பெருமைவாய்ந்த வரும், சதுச்சாஸ்தர் வித்வத்தமரும் வடநாட்டில் நிரம்பிய சிஷ்ய ஸம்பத் ஸம்ருத்தருமான ஸ்ரீகாஞ்சி பிரதிவாதிபயங்கரம் ஜகத்குருகாதி அனந்தாசார்ய ஸ்வாமியை ஸ்ரீ வைஷ்ணவவுலகில் கேள்விப்படாதாரில்லை. இந்த ஸ்வாமியின் பாஞ்சு பெளதிகமான திருமேனி மறைந்து 50 ஸம்வத்ஸரங்களுக்கு மேலான லும் என்னு மழியாப்புகழுடம்புடனே நித்யஸ்ரீ நித்யமங்கனமாக விளங்குபவர் இந்த மஹாஸ்வாமி. இவருடைய அத்தியரான திருக்குமாரரும் ஸ்ரீபிதுச் சத்குணப்புத்ர எனும்படி விளங்குபவருமான ஸ்ரீமதுபயவே





ஸ்ரீக்ருஷ்ணமாசார்ய ஸ்வாமியும் ஜகத்வீக்யாதராய விளங்கிவருகிறார்; காஞ்சீபுரம் தேவப்பெருமானுடைய ஸன்னிதியிலே பெரிய திருமாளிகையில் ஸேவித்து வருகிறோம்.

இந்த ஸ்வாமிக்கு நிகழும் ஆவணித் திங்களில் ஸ்வாதீ நக்ஷத் திரத்தில் எண்பது பிராயச்சுத்தியை முன்னிட்டு சதாபிஷேக மஹோத்ஸவம் பதினொருநாள் மிகச் சிறப்பாக நடைபெற்றது. நாலாயிரதில்யப் பரபந்தஸேவையும் வேதபாராயணமும் ஸ்ரீபாஷ்ய பகவத் விஷயரதி பாராயணமும் வித்வான்களின் உபந்யாஸங்களுமாய் நிகழ்ந்தவைபவங்க ள் விலக்ஷணமானவை. இவை சிறிதே விவரிக்கப்படுகின்றன.

சிஷ்யர்கள் ஆப்தர்கள் உறவினர்களுமாகப் பல நூற்றுவர் பத்து நாளும் ஸமருபமாகக் குழுமிருந்தனர். காலையில் இரண்டு மணி காலமும் மாலைமீல் இரண்டு மணி காலமுமாக தினப்படி நான்கு மணி காலம் வேதபாராயணமும், திவ்யப்ரபந்தஸேவையும் ஸ்ரீபாஷ்ய பகவத் விஷயரதி பாராயணமும் நிகழ்ந்தன இரண்டு மூன்றிடங்களில் ததீ யாராதனை நடந்துவந்தது. ஹிந்தீபாஷ்யாபிஜ்ஞர்களுக்காக அண்ணா ஸன்னிதியில் ஹிந்தியில் உபந்யாஸங்கள் நடத்த ஏற்பாடாகியிருந்தது. உபய வேதபாராயண ஸ்வாமிகள் கோயில் திருமலை திருப்பதி, ஆழ்வார் திருநகரி, வானமாமலை திருவாலி திருநாங்கூர் திருக்கண்ணபுரம் திரு நகரியிலிருந்து எழுந்தருளியிருந்தார்கள். பெரும்பாலும் எல்லாதிவ்ய தேசங்களிலிருந்தும் பட்டுப்பீதாம்பரங்கள் திருப்பரிவட்டங்கள் மாலையி யாதைகள் சிறப்பாக அனுப்பப்பட்டன; அவ்வவற்றுக்குத்தக்க .டி. பிரதி ஸம்பாவனைகளும் செய்யப்பட்டன.

## உபந்யாஸ நிகழ்ச்சிகள்

கோயில் நின்று எழுந்தருளியிருந்த ஸ்ரீமதுபயவே, திருமலை அனந்தாண்பிள்ளை சதாபிஷேகம் கோவிந்ததரலிம்ஹாசாரியர் ஸ்வாமி, ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸுதர்சந பத்ராதிப ஸ்வாமி, சோனலிம்ஹபுரத்திலிருந்து எழுந்தருளியிருந்த ஸ்ரீ கோ. கம். சண்டமாருதம் பெறப்பட்ட கார் ஸ்வாமி, திருநாங்கூர் பிரதிவாதிபயங்கரம் அண்ணங்கராசாரியர் ஸ்வாமி, ஸ்ரீவில்லிபுத்தூர் விஞ்சிமூர் ஸ்ரீநிவாஸாசாரியர் ஸ்வாமி—

ஆகிய வித்வன்மணிகளின் உபந்யாஸங்கள் ஒவ்வொருநாளில் நடைபெற்றிருக்கின்றன. அவற்றை எழுதியனுப்பும்படி அந்த ஸ்வாமிகளுக்கு விண்ணப்பமனுப்பியிருக்கிறேன். இக்கட்டுரையின் முடிவில் அவை வெளியிடப்படும்.

25—8—81 முதல் 3—9—81 வரை அடியேன் விஜ்ஞாபித்த உபந்யாஸங்களுக்கு மகுடம்:—

ஸ்ரீமதுபயவே ஸ்ரீகாஞ்சீ பிரதிவாதிபயங்கர  
காதி ஸ்ரீக்ருஷ்ணஸ்வாமிந: சிரம் ஜீயாஸ:.

இதில் ஒவ்வொருநாள் திற்கும் ஒவ்வொரு ஆசார்ய ஸ்ரீஸூக்தியைக் கொண்டு விவரணமும் செய்தேன். அது கீழ்வருமாறு.—

**ஸ்ரீ** மத்வ்யோம நஸீம வாங்மநஸ்யோ: ஸர்வே வதாரா: க்வசித்  
காலே விச்வஜநீநமேததிதி: ஸ்ரீரங்கதாமந்யத்  
ஆர்த்தஸ்வாக்திகை! க்ருபாகலுஷிதை ராலோகிதை ரார்த்தயன்  
விச்வத்தராண விமர்சநஸ்கலிதயா நித்ராஸி ஜர்கர்யவா”

(ஸ்ரீரங்கராஜஸ்தவ உத்தரசுதகே—75)

ஸ்ரீரங்கநாதா!  
புரம்பதம் வாக்குக்கும் நெஞ்சுக்கும் எட்டாதது. விபவாவதாரங்கள் யாவும் ஏதோவொரு மையத்திலே நடந்து முடிந்தவை, இந்த அர்ச்சாவதாரநிலை தான் ஸகலஜநஹிதமானது”. என்றிப்படிப்பட்ட திருவுள்ளத்தைதயுடையீராய், திருவரங்கம் பெரியகோயிலில் ஆர்த்தர்களை நோக்கிக் குசலப்ரரச்நம் பண்ணுகின்ற வையும் க்ருபையினால் கலங்கிச் சேதநர்களின் குணதோஷவிசாரம் பண்ணமாட்டா தவையுமான கடாஷங்குளினால் (தூபத்தரயா துரர்களைக்) குளிர்ச்செய்தருளாநின்ற தேவரீர் ஜகத்ரக்ஷண சிந்தையோடு கூடின ஜாகரணரூபமாகத் திருக்கணவளர்ந் தருளா நின்றீர்

**ம** மது மதுரம் ததி மதுரம் த்ராக்ஷா மதுரா ஸிதாபி மதுரைவ,  
மதுராதபி மதுரதரா மதுரா நாதஸ்ய மாதவஸ்ய கதா”

இனிப்பான பொருள்களைச் சொல்லுபார்ப்போமென்று ஒருவர் கேட்டார். தேன் இனிப்பானது. தயிர் இனிப்பானது. திராக்கை இனிப்பானது. லென்னைச் சர்க்கரையும் இனிமையானது என்று சொல்ல, அதுகேட்டவர் மதுரைமன்னரை மாதவனுடைய கதையே இனிமையானது மந்தெல்லாவற்றைக் காட்டிலும் இதுவே இனிமையானது. என்று தலைக்கட்டுகிறார்.



து

துத்தாப்திற் றநகோ ஜநநயஹரியம் ஸ்ரீரேவ புத்ரீ வர்; ஸ்ரீரங்கேச்வர ஏதத்ரஹமிஹ கிப் குர்யாமயீவாகுலா சஞ்சச்சாமர சந்த்ர சந்தந மஹாமாணிக்ய முக்தேராதகராந் காவேரீ லஹரீகரைர் வித ததீ பர்யேதி ஸா ஸேவ்யதாம்.

ஸ்ரீரங்கராஜஸ்தவே—பூர்வசுதகே—21  
தொண்டரடிப்பொடியாய்வுவர் திருமாவேலில் “மெளனிலாக்கலங்கல் நீர் மூழ்” என்றருளியதற்கு சமத்தகாரமான ஸமர்த்தனம் இது.

“திருப்பாற்கடல் தந்தை; அக்கடலின் மனைவியாகிய நான் தாய்; இந்த ஸ்ரீரங்கநாயகியோடு மகன்; அழகியமனைவாளன் உணர்வாளப்பிள்ளை; இப்படியிருக்கையில் இந்த மகனுக்கும் மனைவாளப்பிள்ளைக்கும் தருதியாக என்ன கிறிப்பைச் செய்யக்கூடவேன்” என்று காவிரியானவள் வ்யாகுலப்பட்டவள்போல, சாமரங்களென்ன பச்சைக் கருப்பூரமென்ன சந்தனமரங்களென்ன சிறந்த சந்தனங்களென்ன முத்துக்களென்ன இவற்றின் குலியல்களை அலைகளாகிற கைகளினால் ஏந்திக்கொண்டு பெருகுகின்றன, அப்படியுட்பட்ட காவிரியானது (ஜலங்க ளால்) நீராடப்பெறவேணும், ...

பக்தாநாம் யத் வபுஷி தஹரம் பண்டிதம் புண்டரீகம் யச்சாரீலாநம் வரத ஸ்தததாத்தயாஸநாதாஸநாபஜம் ஆம்நாயாநாம் யதபி ச சிரோ யச்ச முர்த்தா சடாரே: ஹஸ்த்யத்தேரீவா கிமதிஸுகதத்தேஷு பாநாபஜயோஸ்தே.

வரதராஜஸ்தவே—58

ஓ வரதனே! பக்தர்களான யோகிகளுடைய மேனியில் ருநனிகாஸகாலியாய் தஹரமென்னும் பேருடையதாய் யாதெதாரு தாமரை யுண்டோ, (பரமபதத்தில்) நீ எப்போதும் வீற்றிருக்கப்பெற்றதாய் வாட்டமடையாத ஆஸநத்தாமரை யென்று யாதெதானுண்டோ, வேதாந்த மென்பது யாதெதானுண்டோ, நம்மாழ்வாருடைய திருமுடி யாதெதானுண்டோ, இந்த ஹஸ்திநிமின் சிகரம் யாதெதான் றுண்டோ, ஆக ப்ரஸித்தமான இந்த ஸ்தானங்களுள் உன் திருவடித்தாமரை களுக்கு மிக்க ஸுகதத்தைக்கொடுக்கிற இடம் எது கொல்? (இது வினவிடுமடியன்று. இவையெல்லாம் உனக்குப் பரமோபாயங்களென்று அநுபவிக்கிறடியி )

✽யத்யமுஷ்மிந்ஸோகே அஸ்தி வா நவேதி.

ஸதத்திரீய ஸர்ஹிதாயாம் ஆருவது காண்டம். முதல்பஞ்சாதி

ய

திருமங்கையாழ்வார் திருமடல்களிரண்டிலும் பரமபதத்தை இல்லெசய்த தும் குறையுடக்கறியதும் xநவநிநிந்தா நியாபரீதியிலன்றோ, அப்படியே வேத

புருஷனும்; “நாஸ்மீர்லீலேர்காந் ஸ்வேதவ்யபிவேத்யாஹு: கோ ஹி தத் வேத யத்யமுஷ்மிந் ஸோகே அஸ்திவா ந வேதி” என்றோதுகிறபடி. இவ்வுலக பேர்க்குத்னைத் விட்டுவிட்டு மேலுலகம் செல்ல விரும்பக்கூடாதென்று ப்ரஹ்ம வித்துக்கள் சொல்லுகிறீர்கள்; மேலுலகத்தில் ஒன்றுண்டென்று யாரறிந்தார்?

வே. வேதேதாததம்ஸ் குஹ்ராவிறாரபடுநா ஸ்ரீஸைலச்சுருங்கேசல்லஸந்-மாயாகேஸ்ரி மாநிதேந கஹ்நத்யாயாடவீசாரினு,

கம்பீரேணீ ப்ராத்மபேதநமஹிநாதேந நாதேந மே குப்தேராவிறீம் யதிஸார்வபௌமஹரிண வர்த்தே ப்ரசம் நிர்ப்பவ.

எம்பெருமர்ஹர் விஷயமாக எம்பாருளிய முத்தகம். இராமரீசு நூற்றந்தாதியில் “வலிமிக்கசீயமிராமானுசன்” என்றருளிச் செய்ததை அடியொற்றி ஸ்வாமியை வில்ஹமாக ரூபிக்கிறார். காடகத்தில் புரத்திரஜோபர்க்க்யானத்தில் மலைகளாகச் சொல்லப்பட்ட வேதத்தில் ஸ்ரீதர்ந்தங்காசுகிற ஈலைக்குள் விளையாடுவதில் வல்லமைபெற்றதும், திரு (வேங்கட)மலையினுச்சியில் விளங்காநின்ற மாயா(நர) வில்ஹத்தினால் (திருவேங் கடமுடையானால்) ஸன்மானிக்கப்பெற்றதும், கொடிய (அறிதற்கரிய) ந்யாயங்கள் (புத்திகள் அலைத்து ப்ரஹ்மஸூத்ரங்கள்) என்னும் காட்டில் ஸஞ்சரிக்கப்பெற்றதும், கம்பீரமானதும், பிறவுயிர்களின் நெஞ்சைப் பிளக்கும் கர்ஜனையுடையதும் ப்ரமரீதம் ஜீவரீதமர்க்களுக்குள்ள பேதத்தை போதிலும் திருமிடற்றேசையை யுடையதும், அடியேனை யார்வதுமான யதிராஜ (ராமரநுஜ) வில்ஹத்தினால் காப்பாற்றப்பட்ட அடியேன் (மதாந்த:ஸ்தர்களைக்கிறமத்தகஜங்கனிடமிருந்து உள் டாகிற) பம்ம சிறிதும் அற்றவனும் இருக்கிறேன், ஆக இதுவரையில், ஸ்ரீமதுபயவே யின்கிற ஆடுறழுத்துக்களை பீஜாக்ஷரம் போல் வைத்துவிவரணம் காட்டப்பட்டது இனி, மேலும் கேள்;—ஸ்ரீகர்ஞ்சி என்பது.

ஸ்ரீ

ரங்கம் கரிசைலம்ஜநகிரிம் தார்க்ஷ்யாத்ரிஸிம்ஹாசலௌ ஸ்ரீகூர்மம் பிருஷேஷாததம்ஞ்ச பத்ரீநாராயணம் ஹைமிசம், ஸ்ரீமத்த்வரஹதீப்ரயாக மதுராயோத்யாக்யாபுஷ்கரம் ஸ்ரீமத்க்ராமகிரிம் நிஷேஷய ரமதே ராமாநுஜோபயம் முதி:.

இதுபட்டர் அருளிச்செய்த முத்தகம் திருவரங்கம் பெரிய்கோயில், பெருமாள் கோயில், திருமலை, திருநாராயண புரம், ஸிம்ஸாசலம், ஸ்ரீகூர்மம், புரீஜகந்நாதம், பத்ரிகாசர்மம், ஹைமிசாரண் யம், த்வாரகை, ப்ரயாகை, வடதிசை மதுரை, அயோத்தி, கலைய, புஷ்கரம், காளக்கிராமம் முதலிய ஸ்ரீஷத்ரங்களை ஸ்ரீவித்துக்கொண்டு திருவுள்ளமுக்கிறார் எம்பெருமர்ஹர். (இப்படி வெளியூர்களிலே ஸஞ்சரிய்பதைப் பிபாரூத ஸ்ரீரங்க



நாநன் ஒருநாள் உடையவர் திருமுடியிலே ஸ்ரீ சடகோபனை வைத்தருளி “தவ்ய மர்த்தாநு ஸந்தானேந ஸஹஸதா ஏவம் வந்தா யாவச்சரீரபாதம் அத்ரைவ ஸ்ரீரங்கே ஸுகமாஸ்வ” என்று நியமித்தருளினாலுமிற்று. ...

**காஞ்**

காஞ்சநாசலச்சுங்காக்கர காளமேகா நுஸாரினேன, ஸுபர்ணாபஸரவதம்ஸாய ஸுரராஜாய மங்களம்-  
மணவாளமாமுனிகளருளிய தேவராஜ மங்களம்

“பொன்மலையின் மீமிசைக்காரர் முகில் போல்” என்னும்ருளிக்கேள்வியுடைய மேருமலையினுச்சியில் காளமேகம் விளங்குவதுபோல் பெரிய திருவடியின்மீது விளங்கும் நீலமேகநிபரான பேரருளாளப் பெருமானுக்குப் பல்லாண்டு பாடின ராயிற்று. ...

**சீரம் வலாநோ வஸதாதரண்யே சகூர்தசாப்தாநிதி ஸாயயாசே, ததர து ராமஸ்ய முகாரவிந்தே விகாஸபூமா வசஸாமபூமி:**

முதலில் ஸ்ரீராமபட்டாபிஷேகம் கோடித்திருந்த காலையில், கைகேசி, இராமன் மரவுரியுடுத்துப் பதினான்கு ஆண்டு வனவாஸம் செய்யவேனுமென்று வரம் வேண்டினான். அப்போது “வநவாலோ மஹாதய:” என்று மகிழ்ந்து பேசின இராமனது திருமுகமண்டலத்துண்டான விகாஸாதிசயம் வாசாம கோசரமாயிருந்தது.

இங்கே கம்பர் பாசரம்:-  
“இப்பொழு தெம்மனோரால் இயம்புதற்கெனினோ? யாரும் செப்பருங் குணத்திராமன் திருமுகச் செவ்விநோக்கின் ஒப்பதே முன்பு, பின்பு வாசகமுரைக்கக் கேட்ட அப்பொழு தலர்ந்த செந்தாமரைவினை வென்றதம்மா!”

**ப்ர** ப்ரஸித்த பரகோஷ்டிஷு பரவாதி பயங்கர: ஸ்ரீவைஷ்ணவாதாம் கோஷ்டிஷு தத்தாஸ இதி விச்ருத: அஸ்மத் குலகூடஸ்தரான அண்ணா மணவாளமாமுனிகள் பக்கல் முந்துற முன்னம் விடைகொண்டபோது வார்த்தா ப்ரஸங்கத்திலே “நீர் ப்ரதிவாதி பயங் கரரன்றோ?” என்றருளிச் செய்ய, அப்போது அண்ணா விண்ணப்பம் செய்து ஸ்ரீவைஷ்ணவ அதுமுதலாக அடியோங்களுக்கு தாஸ்ய நாமம் ஸ்ரீ வைஷ்ணவ தாஸன் என வழங்கி வருகின்றது. ...

**தி** திமிம் கில திமிங்கிலோ கிலதி தத்திலஸ் தந் ததா தமப்யத ச தத்திலஸ் ததிஹ பச்ய கர்ம கரமேம.

ஸமஸ்தவ்ருஜிநோததிக்கரஸநடர்புகும்போத்பவம் நிவ்ருத்திமபி தர்மமத்தி அநகதத்வவிந்நிக்ரஹ: ஸங்கல்ப ஸாலர்யோதயே

கடலில் திமி யென்படுதொரு ஐந்து; அதை விழுங்குவது திமிங்கிலம்; அதை யும் விழுங்குவது திமிங்கிலகிலம்; அதையும் விழுங்குவது திமிங்கிலகிலகிலம். இப்படியே மேன்மேலும் பலவற்றையும் விழுங்குவது திமிங்கிலகிலகிலகிலம்.....கிலம் இவ்விதமாக ஸமஸ்தபாபங்களையும் விழுங்குவது சரணாகதி தர்மம்; அதையும் விழுங்குவது பாகவதாபசாரம். ஆகவே பாகவதாபசாரத்திற்கு அஞ்சி வர்த்திக்க வேனுமென்று காட்டினபடி. ...

**வா** வாக்கச மநச்சாத்தீயேதாமஹம் தேவேப்யோ ஹவ்யம்வஹாமீதி வாக்ரவீத் தஸ்மாந்மநஸா ப்ரஜாபதயே ஜுஹவதி.”

ஹவ்யகல்யங்கலில் ஆகாரஹோமத்தில் “ப்ரஜாபதிம் மநஸா த்யாயத் ஆகாராவாகாரயதி” என்கிறேமென்பது உலகப்ரஸித்தம்; அதற்கு இந்த ஆக்கியாயிகை ஒதப்பட்டு ளது. (கருத்துச் சுருக்கம்) வாக்கும் மனமும் விவாதப் பட்டன; நான்தான் தேவர்களுக்கு ஹவிஸ்ஸை வழங்குகிறேனென்று வாக்கு சொல்லிற்று; நான்தான் என்று மனஸ்ஸு சொல்லிற்று; முடிவாக இரண்டும் ப்ரஜ பதியிடம் மத்யஸ்தப்ரசநம் கேட்டன; வாக்கு, மனஸ்ஸுக்கு பஸிவிடை; செய்வதாகையாலே மனஸ்ஸை முக்கியமானது என்று ப்ரஜாபதி முடிவு கூறினார் அதனால் கோவங்கொண்ட வாக்கானது ப்ரஜாபதியை நோக்கி “எனக்கு நீர் இழிவு சொன்னபடியாலே உர்மை நான் வாக்காலே ஹோமம் செய்யமாட்டேனென்று ஆகவேதான் “ப்ரஜாபதிம் மநஸா த்யாயத் ஆகாராவாகாரயதி” என்கிற மந்திரம் ஏற்பட்டது. ...

**தி** “திவ்யமீதியேஷ சப்தஸ்து கீதாசாஸ்தீர த்விருச்யதே, ஸ்ரீவைஷ்ணவாதாம் ஸமயே த்ரிதயம் ஹி விசிஷ்யதே உலகில் சிறந்த பொருளைச் சொல்லுமிடத்து திவ்யம் என்கிறோம்; ஸங்கீதம் திவ்யமாயிருந்தது; ததீயாராதனை திவ்யமாயிருந்தது. என்கிறோமல்லவா? பகவத்கீதையில் அவதாராத்யாய (4) த்தில் xஜந்ம கர்ம ச மே திவ்யம்x என்றது; மேல் விசிவரூபாத்யாய (11) த்தில் 0திவ்யம் ததாமி தே சக்ஷ:0 என்றது. ஸ்ரீ வைஷ்ணவாஸம்ப்ரதாயத்தில் ப்ரமாண-ப்ரமாற்கு - ப்ரமேயங்களைச் சொல்லு மிடத்து நிவ்யப்ரபந்தம், திவ்யஸாலிகள், திவ்யதேசங்கள் என்கிறோம். இதனால் ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸமயத்தின் சிறப்பு அறியத்தக்கது. ...



புஜ்ஜஸ்ஸு வாத்தல்ஸ்யவசாத் ஸமுத்தஸ்யுக:  
ப்ரகாமமத்ராவதரேர்வரப்ரத,  
பவேச்சு தேஷ்யாம் ஸுஹபோத கிம்ந்விதம்  
யதங்கி! தாம்நா நியத: புராருத:

எம்பெருமான் அவதாரங்கள் செய்தருளாமல், அவதரித்துச் செய்ய வேண்டிய காரியங்களை ஸங்கல்பத்தாலே செய்திருக்கலாமே என்றொரு வாதம்; தேவப் பெருமானே! பக்தர்கள் பக்கலிலே வாத்தல்ஸ்யா திரயந்தாலே அவர்களோடு சலந்து பரிமாறுகைக்காக அவதாரங்கள் செய்திருந்து கொள்ளலாம்; அவதரித்த விடத்திலே பக்தஸுபரமபிரகந்தந்தந்தருமேலே வெண்ணெய் களவு செய்த வியா, ஜந்தினால் தாம்பிலால் கட்டுண்டு அழுதேரே, இவ்வு என்று எங்கொல்! ...

யம் யம் ஸ்ப்ருசதி பாணிய்யம் யம்யம் பச்யதி சக்ஷுஷா,  
ஸ்தாவராரணயபி முச்யந்தே கிம் புநர் பரந்தவா ஜநா:?

மஹான்களின் பெருமை சொல்லுகிறது; மெத்தஸ்ப்ருசமாத்ரத்தாலும்; திருக்கண்பார்வையினாலும் ஸ்தாவரங்களையும் புனிதமாக்ருவர் பெரியோர்; உஜ்ஜீனவரப் புனிதமாக்கக் கேட்கவேணும்மோ? ...

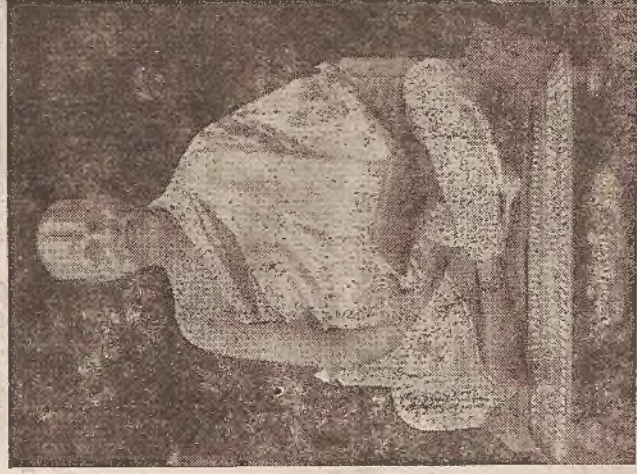
கரிஷ்யாமி கரிஷ்யாமி கரிஷ்யாமி திராஸ்த,  
க்ருதவாந் க்ருதவாநஸ்ஸீத்யபிதேஹி ஸகே ஸ்தா

நல்ல காரியத்தைச் செய்யென்று பெரியோர்கள் சொன்னால் ஆகட்டும் செய்கிறேன். ஆகட்டும் செய்கிறேன் என்று சொல்லிப் போதைப் பேர்க்கர்தே, உடனே செய்துவிட்டுச் செய்தாயிற்றென்று சொல்லு ...

ரத்நாகரஸ்தவக்ருஹ க்ருஹிணீ ச லக்ஷ்மி:  
கிம் தேயமஸ்தி பவுதே புருஷோத்தமாய,  
ஆபீரவாமநயநாஹ்ருத மாநஸ்ய  
துப்யம் ப்ரதத்தமிதமஸ்து மதோ மதீயம்.

ஒரு ஸ்வாமி, வீதியில் பெருமான் எழுந்தருளும் போதெல்லாம், நியமேந் உபஹாரம் ஸமர்ப்பிப்பது வழக்கம்; ஒருநாள் அகஸ்ப்மாந் பெருமான் எழுந்தருளி விட்டார். உபஹாரம் லித்தப்படுக்தவிட்டலை, பெருமானெதிரே சென்று நின்று வெகு சாதாரணமாக விண்ணப்பம் செய்கிறார் இந்த கிலோகத்தை. எம்பெருமானே! உனக்கு நான் ஒன்று ஸமர்ப்பிக்கவேண்டும்படி என்வுருஹை? உனது இருப்பிடமோ ரத்நாகரமான் கடல்; தேவியாரோ பூமி மஹாலக்ஷ்மி. நீயோ பிறரிடம் ஒன்று விருப்பாத புருஷோத்தமன். இப்படிப்பட்ட லுனக்குக் கொடுக்க என்ன இருக்கிறது? இவ்வாதையைன்றோ கொடுக்கவேண்டும். உனது நெஞ்சைத் திருவாய்ப்

பாடியிற் பெண்கள் கொள்ளை கொண்டபடியாலே உனக்கு இல்லாதது அது ஒன்று எது? மனஸ்ஸு. அதை அடியேன் ஸமர்ப்பிக்கிறேன்: [உன்னை நிச்சலம் சிந் திக்கிறேனென்றவாறு.] ...



சதாபிஷேகம் கண்டருளும் ஸ்வாமி



காயக்காயம் வறகிரிபதே த்வம் ஹி ப்ருந்தாவநாத்:  
கோபீஸங்கைர் விஹரஸி யதா ஸுந்தரவ்யூடபாஹோ,  
ராஸாரம்போரத்ஸவபஹுவித ப்ரேமஸீமந்திநீநாம்  
சேதச் சேதஸ் தவ ச து ததா காம் தசாமந்த்வயூதாம்?

ஸுந்தரபாஹுவிதேவ

சுந்தரத் தொளுடைய பெருமானே! தேவரீர் க்ருஷ்ணாவதாரத்தில் இருந்தா  
வனத்தில் வேணுகாந பூர்வகமாக ஆயர் மங்கைகளோடு விஹரித்தபோது  
குரவைக்கூத்திலே குதூஹலமுடைய அந்த ஆய்ச்சிகளின் மனமும் தேவரீ  
ருடைய மனமும் எந்த நிலைமையிலிருந்தன? எவ்வாறு இன்புற்றன? சொல்ல  
முடியுமோ? [இப்படி கேட்பதன் கருத்து என்னவென்றால், அந்தப்பேரின்பவெள்  
ளம் விலகஷணமானது என்று தம்முள்ளே தாம் குழைகிறபடி..]

...

திவி வச புவி வா மமாஸ்து வாஸோ  
நரகே வா நரகாந்தக ப்ரகாமம்,  
அவதீரிதசாரதாரவீந்தௌ  
சரணௌ தே மரணேபி சிந்தயாநி.

முகுந்தமாலே

நரகநாசனான பெருமானே! தேவரீர் திருவுள்ளப்படி எனக்கு விண்ணுல  
கிலோ மண்ணுலகிலோ இருப்பு நேரட்டும்; அதில் கவலையில்லை; தேவரீருடைய  
சரங்காலத் தாமரை போன்ற திருவடிகளை மரணகாலத்திலும் மறவாது சிந்தித்  
திருக்கடவேன்.

...

க்ருஷ்ண

க்ருஷ்ணே ரகஷத் நோ ஜகத்ரய குரு: க்ருஷ்ணம்  
நமஸ்யாம்ஹம்  
க்ருஷ்ணே நாமாசத்ரவோ விநிஹதா, க்ருஷ்ணாய தஸ்மை நம:.  
க்ருஷ்ணதேவ ஸமுத்திதம் ஜகதிதம் க்ருஷ்ணஸ்ய  
தாரஸோஸம்யஹம்

க்ருஷ்ணே திஷ்டதி ஸர்வமேதத்கிலம் ஹே க்ருஷ்ண  
ஸம்ரகஷ மாம்  
முகுந்தமாலே

(ஸப்த விபக்திகளையுங் கொண்ட கலோகமிது.)

மூலகுக்கும் காவலோனான கண்ணபிரான் நம்மைக் காத்தருள்க; கண்ண  
பிரானே நான் வணங்குகிறேன்; தேவர்களின் பகைவரான அகரராக்ஷசர்கள்

கண்ணபிரானால் வதைக்கப்பட்டனர்; அந்தக் கண்ணபிரானுக்கு நமஸ்காரம்;  
இந்தப் பிரபஞ்சமெல்லாம் கண்ணபிரானிடத்தில் நின்றுமே உண்டாயின; அக்  
கண்ணனுக்கு அடியவனாகிறேன்; இவ்வுலகமெல்லாம் கண்ணபிரானிடத்திலே  
நிற்கிறது; கண்ணபிரானே! என்னைக் காத்தருள்.

...

(ப்ரக்ருத காதி ஸ்வாமி விஷயமாக இங்ஙனே ஸப்த விபக்திச் சேவாகம் கேண்மின்.)

க்ருஷ்ணாயோஷ்டஸு திக்கஜேஷு கணித: க்ருஷ்ணாய  
மாசாஸ்மஹே  
க்ருஷ்ணாயேண குலம் ஹி நஸ் ஸுமஹிதம் தஸ்மை

நமஸ்யந்தயம்.  
க்ருஷ்ணாயாதுதிதாஸ் த்ரயஸ் ஸுதவரா: தஸ்ய ப்ரியா: ஸர்வத:  
தஸமிந் ஸர்வகுண வஸந்திமஹிதா: க்ருஷ்ணாய ஜ்யாச சிரம்.

நம் பூரீக்ருஷ்ண ஸ்வாமி மணவாள மாமுனிகள் ஸ்தாபித்தருளின அஷ்ட  
திக்கஜாசார்யர்களில் பரிகணிதர்; நம் ஸ்வாமிபைப் பலடியாலும் மங்களாசாஸ  
னம் செய்கிறோம்; நம் ஸ்வாமிபால் நமது திருவம்சம் சிறப்பிற்று; இங்குக் குழமி  
யிருப்பவர்களாவரும் நம் ஸ்வாமியைத் தொழுகின்றனர்; நம் ஸ்வாமியிடமிருந்து  
குணசாலிகளான திருக்குமாரர்கள் மூவர் அவதரித்தனர்; எங்குள்ளவர்களும் நம்  
ஸ்வாமிக்கு அன்பர்கள்; நம் ஸ்வாமி பக்கலில் லமஸ்தகல்யாண குணங்களும்  
விளங்குகின்றன; ஸ்வாமிநீ! தேவரீர் நீடுழி வெற்றியுடன் வாழவேணும்.

X

ஸ்வா ஸ்வாதீ நத்ரிவித சேதநாசேதநஸ்வரூப  
ஸ்திதி ப்ரவ்ருத்தி பேதம். (பூர்வக்கத்யே, பூர்வகுண்டகத்யே ச)

திருவாய்மொழியில் முதற் பதிகத்தில் 'நாமவனிவனுவன்' அவரவர் தம்  
தமது, X நின்றனரிருந்தனர் ஆகிய மூன்று பாசரங்களிலும் அடைவே அ ளிச் செய்  
யப்பட்ட விஷயம் [அதாவது—மூவகைப்பட்ட சேதநாசேதநங்களின் ஸ்வரூபம்  
ரகஷணம் ப்ரவ்ருத்தி நில்குத்திகள் அவனிட்டவழக்கு என்பது. இந்த விசேஷ  
ணத்திற் அற்புதமாக அருளிச் செய்யப்பட்டது. நமது தீபிகையுரையில் விரிவு  
காண்க.

...

மிதரபாவே ந ஸம்ப்ராப்தம் ந த்யஜேயம் கதஞ்சந,  
தோஷோ யத்யபி தஸ்ய ஸ்யாத் ஸதாமேதத் அகர்ஹிதம்.

ஸ்ரீ ராமமாயனே-விபீஷணசரணுகதிப்ரகரணே

விபீஷணமூலவானேப் பரிக்ரஹிக்கலாகாதென்று தடைசெய்த ஸுக்ரீவாதி  
களை மறுத்துப் பெருமாள் அருளிச்செய்தது இது. பூரீ தேவிகளருளிச் செய்த



அபயப்ரதாநலாரத்திலுள்ள விசேஷம் கேள்வி. இந்தச் சீலாகத்தில் யத்யபி என்பதை வார்த்தைப்பாடாக வெளியிடுகிறேன். நல்ல சீலாகம்—விசேஷம் விடத்தில் தோஷமிருக்கவேண்டும்; தோஷமில்லாதவிடம் பரிந்ரலித்தால் அது ஒரு ஏற்றமோ நமக்கு? என்பதாக.

**ந:** நமமி நாராயணபாத பங்கஜம்  
கரோமி நாராயணபூஜநம் ஸதா  
வதாமி நாராயணநாம நிர்மலம்  
ஸ்மராமி நாராயண தத்வமவ்யயம்.

எம்பெருமானுடைய திருவடித் தாமரைகளைத் தொழுகின்றேன்; எப்போதும் அவனை ஆசாதிக்கின்றேன்; எப்போதும் அவனது பனித்திரமான திருநாமத்தைச் சொல்லுகின்றேன். கேடில் விழுப்புக்கேசலையே சிந்தனைசெய்கின்றேன்.

**பி:** சிந்தயாமி ஹரிமேவ ஸந்ததம் மந்தமந்த ஹனிதாநநாம்புஜம்,  
நந்தகேசபதநயம் பராத்பரம் நாரதாதிமுநிபிருநதவந்திதம்

முருந்தமாலை

புன்முலவல் பூத்த முகாரவிந்தத்தையுடையனும், நந்தகோபன் குமரனும், பராத்பரனும், நாரதர் முதலிய முனிவர் திரளால் வணங்கப்பட்டவனான கண்ணபிரானையே எஞ்ஞான்றும் சிந்திக்கிறேன்.

**ரம்:** ரம்யேஷு தேஷு ஹர்ப்யேஷு சிரம் ரேமே ஸலெளபரி:  
ஸாகம் பூபதிகந்ரபி: அமந்தசநந்ததுந்தில:

ஸௌபரிசரிதே

நீர்நிலையிலே தவம்புரிந்துகொண்டிருந்த ஸௌபரி முனிவர் ஜலஜந்துக் களின் ஸகுடும்பவிஹாரத்தைக்கண்டு தாமும் குடும்பியாய் போகாநுபவம்பண்ண விரும்பித்தவம் புரிவதைவிட்டு விவாஹம் செய்து கொள்ளவிரும்பி, மாந்தாதா வெள்ளம் மஹாராஜனுக்குப் பல பெண்கள் இருப்பதாகவறிந்து அவனிடஞ் செய்து கந்யகாதானஞ்செய்து கொடுக்க விரும்ப, அவன் இவருடைய குருபத் தைக் கண்டு தான்மறுக்கமாட்டாமல் பெண்களிடமனுப்ப. அப்போது இம் முனிவர் தவவலிமையினால் அதிலுந்தருபுபத்தைக்கொள்ள, ஒவ்வொரு பெண்ணும் மேல் விழுந்து 'என்னைக்கொள்ளும், என்னைக்கொள்ளும்' என்ன, முனிவர் பல வடிவங்கள் கொண்டு அக்கன்னிகளெல்லாரையும் மணந்துகொண்டு தனித்தனி மா விகைகளில் மகிழ்ந்திருந்தபடியைக் கூறுகிறது.

**ஸ்:** ஜீவதியஸ்மிந் புகுஷே ஜீவந்தி ப்ராணிகேதாதா பூயாம்ஸ:  
தம் கலு புகுஷம் ப்ராஹு: பரே து ஸாமாந்ய மாநுஷாஸவ:  
[நீதிசாஸ்திரே]

எந்தவொரு புகுஷன் தாதுவாழ்ந்து பலரையும் வாழ்விக்கின்றானே, அவனையே புகுஷனென்பார்கள்: மற்றையார் ஸாமாந்ய மனிதர்களே யாவர்.

**யா:** யாமோஷதி மிவாயுஷ்மந்! அந்வேஷஸி மஹாஷதே.  
ஸா தேவீ மம ச ப்ராண: ராவணேநேசபயம் ஹருதம்.

[ஸ்ரீ ராமாயண-ஜடாயுவார்த்தை]

மூர்த்துற முன்னம் பஞ்சவடியில் பிராட்டியைப் பிரிந்து சோகியாநின்ற பெருமானைக்கண்ட திருவடி, திரோதரத்தான இந்த மஹா புகுஷன் ஒரு பெண்மகனாக இவ்வளவு வருந்தவேண்டுமோ? என்று நேறன்னமாக நினைத்திருந்தான்: அத்திருவடிதானே இவங்கையில் வந்து பிராட்டியை வேலித்தவானே 'உதுஷ்கரம்' க்குத்தவாந் ராமோ ஹிநோ யதநயா ப்ரபு: தாரயத்யயாத்மநோ தேஹம் ந சோகே நாவஸீ ததி—(இந்த வந்திராசத்தனைத்தைப் பிரிந்த இராமன் எப்படி கோதாவரியில் விழுந்து முடியாமல் வருந்தாமல் உயிர்த்தரித்திருக்கிறார்!) என்று ஆச்சரியப்பட்டான். இங்கு நம் ஆசாரியர்களின் நிர்வாஹம்; உண்மையில் முடிந்திருக்க வேண்டியதுதான்; முடியாததற்குக் காரணம் ஜடாயுஹாராஜரின் அபயுஷ்மமந் என்ற மங்களாசாஸனமே. ஆகவே அவர்க்குப் பெரிய ஷடையாரென்று திருநாமம். பெரியாழ்வா ரென்பது போலே.

**ஸ:** ஸுகமிச்சந்தி ஸர்வேபி சூந்த்யேகா து:க்ககாமிநீ,  
ஸ்ரீக்ருஷ்ண ஸ்வாமிவாயஸ் து ஜீவதாத் ஸுசிரம் ஸுஃ.

உலகில் யாவரும் ஸுகத்தைதேய விரும்புவார்கள். குந்திதேவி யொருத்தி மட்டும் 'விபதஸ் ஸந்து நச் சச்வத் யாஸு' ஸங்கீர்த்தயதே ஹரி: என்று துக்கத்தைவிரும்பினாள். நம் காதிலாவாமி நெடுநாள் ஸௌக்கியமாக வாழ்க.

நித்யஸ்ரீ நித்ய மங்களம்.

## உபஸம்ஹரவ்ஜுப்தி

கீழ் விஜ்ஞாபித்த கலோகங்களையெல்லாம் திருச்செவி சாத்திக் கொண்டிருந்தவொரு வித்வான் தாம் ஜீமதாஸன்டவன் திருவடியை பதைத் தெரிவித்து, அடியேனிடம் கோரினதாவது—



“ஸ்ரீரங்கநாத பரமாத்மா ஸ்தா விஜயதாம்”

என்றொரு வாக்கியத்தைச் சொல்லி “இதிலுள்ள அக்ஷரங்  
களுக்கு சுலோகங்கள் ஸாதிக்கவேணும்” என்றுர். அடுத்த க்ஷணத்தில்  
சுலோகங்களை வரிசையாக விஜ்ஞாபித்தேன். இவை பெரும்பாலும்  
தேசிக திவ்ய ஸூக்திகளாகவும் தேசிகனைப்பற்றிய ஸூக்திகளாகவு  
மிகுப்பது காண்க.

ஸ்ரீவிஷ்ணுசித்த குலந்தந்த கல்பவல்லீம்  
ஸ்ரீரங்கராஜ ஹரிசந்தந யோகத்ருச்யாம்,  
ஸாக்ஷாத் க்ஷமாம் கருணையா கமலாமிவாந்யாம்  
கோதாமநந்ய சரணச் சரணம் ப்ரபத்யே

[கோதாஸ்துதி]

ரங்காஸ்தாதே ரஸிகமஹிதே ரஞ்ஜிதாசேஷசித்தே  
வித்வத்தேஸவாவிமலநஸா வேங்கடேசந கல்பதம்,  
அக்லேசேந ப்ரணிஹித்தியாம் ஆருக்ஷோரவஸ்த்தாம்  
பக்திம் காடாம் திசுது பகவத்த்யாந லோபாந மேதத்

[பகவத்த்யாந லோபாநே-12]

ககநம் ககநாகாரம் ஸாக்ஷஸ் ஸாகரேரபயம்  
நிகமாந்தகுருஸ் ஸாக்ஷாந் நிகமாந்த் குருபயம்

[ஸ்வகேயம்]

நாதாயைவ நம பதம் பவது நச் சித்தரைச் சரித்ரக்ரமைர்  
பூயோபிர் புலநாந்யமுநி குஹநா கோபாய கோபாயதே,  
காளிந்தீரஸிகசய காளியயணிஸ்பாரஸ்படாஸவாடிகா  
ரங்கேசாத்ஸங்கவிசங்க சங்க்ரம துராபர்யாயசர்யாயதே

[தசாவதரா ஸ்தோத்ரே-10]

தவர்க்கத்தவிதீயாக்ஷராதீநி பத்யாநி  
அஹோ தூலபாநீதி ஸர்வே விதந்தி,  
ததச்சாரத்யவரிணாதி பத்யம் நிவேத்ய  
ப்ரதீஜ்ஞாம் கதஞ்சித் ப்ரபூர்ணம் அகாரீஷம்

த(வர்க்க தலிதீயாக்ஷரத்தை முதலிலுடைய சுலோகம் தூர்பமாயகையாலே  
தவர்க்கப்ரதமாக்ஷரத்தைக் கொண்ட சுலோகம்மானவிதனை விஜ்ஞாபித்து  
ப்ரதீஜ்ஞா பூரணம் பண்ணினேனாயிற்று.)

பாரவாரபயோ விசோஷணகலாபாரீண காலாநல  
ஜ்வரலாஜாலவிஹார ஹாரி விசிகவ்யாபாரகோரக்ரம,  
ஸர்வாவஸ்த ஸக்ருத்ப்ரபந் ஜநதாஸம்ப்ரக்ஷணைகவ்ரதீ  
தர்மோ விக்ரஹவாத் அதர்மவிரதிம் தந்வீ ஸ தந்வீ ந;  
[தசாவதரா ஸ்தோத்ரே 8]

துர்ச்வரத்வாசபஹிதீ விதர்திகா  
துராஸிகாஸைய ரசிடேதாயமஞ்ஜலி,  
யதஞ்ஜநாபம் நிரபாயமஸ்தி மே  
தநஞ்ஜயஸ்வந்தந பூஷணம் நநம்.

[வைராக்ய பஞ்சகே-4]

காஷாயேண க்ருஹீதபீ தவஸநா தணிடைஸ்த்ரிபிர் மண்டிதா  
ஸா மூர்த்திசீ முரமர்தநஸ்ய ஜயதி த்ரய்யந்தஸம்ப்ரக்ஷணீ,  
யத்ப்ரக்க்யாபித தீர்த்தவர்த்தித்தியாம் அப்யஸ்யதாம் யத்குணம்  
ஆஸிந்தேதாரநிதம்ப்ரதேசநியதா கீர்த்தி: ப்ரஜாகர்த்தி ந.

[யதிராஜஸப்ததி-63]

ஸஹதர்மசரீம் செளசேஸ் ஸம்மந்த்ரித ஜகத்திதாம்,  
அநுக்ரஹமயீம் வந்தே நித்யமஜ்ஞாத நிக்ரஹாம்.

[யதிராஜஸப்ததி-2]

தாஷிண்யரம்யா கிரிசஸ்ய மூர்த்திர்  
தேவீ ஸரோஜாஸநதர்மபத்தி.  
வ்யாஸாதயோபி வ்யபதேச்சயவாச:  
ஸ்புரந்தி ஸர்வே தவ சக்திலேசை:

[ஹயக்ரீவ ஸ்தோத்ரம்-9]

விந்த்யஸ்தம்பாத் அவிஹதகதேர் விஷ்வகாசுரந்த ஸிந்தோ:  
கும்பீஸூதேநா ரஸுரகபளக்ராளிந: ஸ்வைர்பாஷா,  
நித்யம் ஜாதா சடரிபுதேநார் நிஷ்பத்தந்தி முகாத் தே  
ப்ராசீநாநாநாம் ச்ருதிபரிஷதாம் பாதுகே! பூர்வகண்யா

[பாதுகாஸஹஸ்தரே]

ஜயத்யாச்சரித ஸந்த்ராஸத்வாந்த வித்வம்ஸநேநாதய  
ப்ரபரளாந் ஸீத்யா தேவ்யா பரமவ்யோமபாஸகர:.

[ரகுவிசக்தியே]



ய

யதிப்ரவரபரதீரஸபரேண நீதம் வய: ப்ரபுலபலிதம் சிர: பரமிஹ ஷடிமம் ப்ரநித்தயே, நிரஸ்தரிபுஸம்பவே க்வசத் ரங்கமுக்க்யே ஸிபோ பரஸ்பரஹிதைதஷிணம் பரிஸரேஷு மாம் வர்த்தய.

[அபீதஸ்தவே-28]

தாதஸ்து தே மதுபித: ஸ்துதிலேசவச்யாத் கர்ணம்ருதஸ்துதிசதைரநவரபத் பூர்வம், த்வந்மௌலி கந்தஸுபகரம் உபஹ்ருத்ய மாலாம் லேபே மஹத்தரபதாநுகுணம் ப்ரஸாதம்.

[கோதாஸ்துதி-10]

முநிபஹுமதஸாரா முக்திநிச்ச்ரேணிகேயம் ஸஹ்ருதயஹ்ருதயாநாம் சாச்வதீ நிஷ்டஸித்தி: சமிததுரிதகந்தா ஸம்யமீந்த்ரஸ்ய ஸுக்தி: பரிசிதகஹநா ந: ப்ரஸநுவீத ப்ரஸாதம்.

[யதிராஜஸப்ததி-28]

(இவற்றுக்குப் பொருள் விளக்கம் ஸ்ரீரங்கநாதபாதுகா பத்ரிகை யின் மூலமாகவே வெளியிடுவிக்கவிரும்பும். நியமனம் கிடைக்கவேணும்)

பாம்பே மாநகரில்

சதாபிஷேக மஹாத்தஸவம்

ஸ்ரீமதுபயவே. பிரதிவாதிபயங்கரம் காதி ஸ்ரீக்ருஷ்ணமா சார்ய ஸ்வாமிக்ரு ஸ்ரீகாஞ்சியில் சதாபிஷேக மஹாத்தஸவம். 11 நாள் நடந்ததுபோல் Bombay மாநகரில் பனஸவாடியில் ஸ்ரீ வேங்கடேச்வர தேவஸ்தானத்தில், மணவானமாமுனிகளுக்கருத்ஸவத்திற்கு முன்னாடி ஐந்து நாள் மிகச் சிறப்பாக நடந்தேறியது.

ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம:

ஸ்ரீமத் வரவரமுதயே நம;

(ஸ்ரீ உவே சதாபிஷேகம் கோவிந்தநவரவரவாசார்ய ஸ்வாமி. பூரீரங்கம்)

ஸ்ரீமதித்யாதிப்படி ஸமுந்தருளியிருக்கும் ப்ரதிவாதிபயங்கரம் காதி க்ருஷ்ணமாசார்ய ஸ்வாமியின் சதாபிஷேக மஹாத்தஸவத்தில் அடியேன் விண்ணப்பித்த விஷயங்கள் சதாபிஷேக மலருக்காக ஈண்டு ஒரு கட்டுரையாக ஸமர்ப்பிக்கப்படுகிறது.

## “நெடுமாற்கடிமை”

இத்திருவாய் மொழியின் ஸாரத்தை விண்ணப்பிக்கக் காரணம் சதாபிஷேகம் கண்டருளும் ஸ்வாமி, ப்ரதிவாதிபயங்கரம் அண்ணா திருவம்சத்திலுதித்தவர், ப்ரதிவாதிபயங்கரம் அண்ணா தமக்கு “ஸ்ரீ வைஷ்ணவதாஸன்” என்பதையே தாஸ்யநாமாவாகக் கொண்டுருந்தார், இவரும் அதே தாஸ்ய நாமமுடையராய், அது விளங்க ஏறக்குறைய நூறு திருநாமங்களைத் தம் சதாபிஷேக மஹாத்தஸவ வ்யாஜத்தால் கூட்டி ஆராதித்து வருகிறார்களையாலே இந்த ஸ்வாமிக்ரு பாகவதவைபவத்தை ப்ரதிபாதிக்கும் “நெடுமாற்கடிமை” மிக உகப்பை விளைக்கும் என்பதேயாம்.

நம்மாழ்வார் அருளிச்செய்த 100 பதிகங்கள் கொண்ட திருவாய மொழியை நேரில்கேட்டுப் பட்டேல்கொண்டவர் மதுரகவியாழ்வார் அவர் ஈடுபட்டது “பயிலும் சுடரொளி” “நெடுமாற்கடிமை” இவை யிரண்டிலுமேயாம். இவையிரண்டும் முறையே பாகவதசேஷித்வத்தை யும், பாகவதர்களின் போக்யதையையும் ப்ரதிபாதிப்பதால் இவை இரண்டிலும் ஈடுபட்ட மதுரகவிகள் ததீயாக்ரேஸரரான நம்மாழ்வாரையே ஷேஷமாகக் கொண்ட “கண்ணிருண்சிறுத்தாம்பை” அருளிச்செய்தார்.

ஆகவே நெடுமாற்கடிமை பாகவத வைபவமாம். இனி நெடு மாற்கடிமையின் ப்ரமேயத்தையும் பாட்டுக்களின் பொருள்களையும் கருங்க விண்ணப்பிக்கிறேன்,



இத்திருவாய்மொழிக்குக் கீழ் “கண்கள் சிவந்து” என்றும் ‘கரு மாணிக்கமலை’ என்றும் இருண்டு திருவாய் மொழிகள் சென்றன அவை பிரண்டரலும் ‘ஆத்மா பிறர்க்குமுரித்தல்ல, தனக்குமுரித்தல்ல, என்றும் அந்நயார்ஹ சேஷத்வம் சொல்லப்பட்டது இவ்வர்த்தம் ப்ரணவத்தில் மத்யமபதமாய அவதாரணர்த்தகமான உகாரத்தாலும், திருமந்தரத்தில் மத்யமபதமான நயச்சப்தத்தாலும் சொல்லப்பட்டது அந்நயார்ஹ சேஷத்வப்ரதிபாதகங்களான உகார நமஸ்ஸைக் கள் ததீயசேஷத்வத்தை எங்களே சொல்லும்? என்றால்— அந்நயார்ஹசேஷத்வத்துக்கெல்லே ததீயசேஷத்வமேயாம் ததீயர்க்கு “எந்தம்மை விற்கவும் பெறுவார் களே” என்கிறபடியே க்ரயவிக்கரயார்ஹனானபோதுதான் பகவச்சேஷத்வமே நிலைநின்றதாகும்

பகவச்சேஷத்வத்தளவில் நின்றால் ஐச்வர்யார்திகளையும் புருஷார்த்தமென்று ப்ரமித்து பகவச்சேஷத்வத்திலிருந்து மீளலாம் தன்னை ததீயசேஷபூதனாக உணர்ந்தரல் மீன ப்ரஸக்தி கிடையாது

ஆகவே ஐச்வர்யம்—ஆத்மலாபம் பகவச்சேஷத்வம்—எம்பெருமானாயிருக்கை, இவ்வனைத்தும் தம்பற்றின பாகவத சேஷத்வத்தோடு ஷ்வாவாதென்று எடுத்துக்கழிக்கவும் போராது—இப்படிப்பட்ட பாகவத சேஷத்வமாகிற புருஷார்த்தமே காலத்தவழுவளதனையும் எனக்கும் எனனோடு ஸம்பந்தமுடையார்க்கும் வாய்க்கவேணும் என ப்ரார்த்தித்து முடிக்கிறார், நம்மாழ்வார்

ஸ்ரீராமாயண புருஷர்களில் ஸ்ரீ சத்ருக்நாழ்வான் இவ்வர்த்தத் தைக் கைக்கொண்டார். அடுத்து இவ்வாழ்வாரும் இவரவயவபூதர்களான மற்றையாழ்வார்களும் மதுரகவிவாழ்வாரும் நம் ஆசார்யர்கள் எல்லாரும் கைக்கொண்டார்கள்

இவர்கள் அனைவருமே தங்களுக்குத் ததீயத்வம் ஸித்திக்கவும் தாங்கள்பற்றின பாகவதர்களுக்கப்புக்காகவும், தாம் ததீயசேஷபூதராகியும் எம்பெருமானைத் தொட்டுக் கொள்கிறார்கள் ஆகவே ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸித்தாந்நத்தில் “ததீயரேஷத்வம்” ஓர் சிறந்த அர்த்தமாகிறது

இனி “நெடுமாற்கடிமை” திருவாய் மார்பின் பாசுரங்களின் அர்த்தங்களை சுருங்கக் காணலாம்

முதற்பாட்டில் நாட்டார் விரும்புகிற ஐச்வர்ய புருஷார்த்தம் தாம் பற்றின பாகவத சேஷத்வத்தோடு எடுத்துக் கழிக்கவும் பாத்தம் போரா தென்கிறார்

‘தமக்கு பாகவத சேஷத்வம் ஸித்தித்தது எம்பெருமானானாலே’ என்றும், அவ்வருளைப் பெறத்தாம் செய்தது எம்பெருமானுக்கு அடிமை செய்வதுபோன்ற ஓர் அநுகாரமாத்ரமே என்றும் அவன் நெடுமால் பெரியோனாகையாலே தன சேஷித்வத்தின் எல்லையைக்காட்டித் தம்மை போத்தத்தின எல்லையிலமான பாகவதசேஷத்வத்திலே நிறுத்தினான் என்கிறார்

அல்லது—நெடுமாசெல்லன்று வ்யாமோஹமாய் எம்பெருமான் இவரிடத்துக்கொண்ட வ்யாமோஹத்தால் இவரை அடியார்க்கு ஆட்படுத்தி றாரும் இத்தால் தம்மிடமிருந்த துஷ்கர்மங்கள் தம்மிடம் சொல்லிக் கொள்ளாமல் தம்மை வஞ்சித்து ஒடிவிட்டனவாம்

அவன் சேஷித்வம் கண்டும் வ்யாமோஹத்தாலும் ததீயசேஷபூதரான தாம் அவனடியாசடியே கூடுமது தவிர்ந்து தம் புருஷார்த்தத்துக்கு மட்டுமுன்றுபுகீழான முவுலகாகிற ஐச்வர்ய புருஷார்த்தத்தைப்பற்று வேனோ என்கிறார்

இரண்டாம் பாட்டால்—‘வியன்முவுகுபெறினும்—பாய்த்தனானே தானே யானாலும்’ என்று ஐச்வர்ய கைவலயங்களை எடுத்து “புயல் மேகம்போல் திருமேனியம்மான் புனையுங்கழலடிக்கீழ் சயமேயடிமை தலை நிறுது” என்று எம்பெருமானின் வடிவழகிலும் திருவடியின் ஒப்பனை யழகிலும் தோன்று ஸ்வயம்ப்ரீயாஜநமாக எக்லா வடிமைகளையும் செய்யுமவர்களின் திருத்தாள்களை வணங்கி இச்சரீரத்தோடே இவ்வுலகிலே ப்ரயோஜநமான இன்பம் பெற்றேன், எனக்கு மற்றவை புருஷார்த்தமல்ல வென்கிறார்

மூன்றாம்பாட்டால்—எம்பெருமானின் உலகமளந்தபொன்னடிக்கு நல்லராய், வடிவசிறுத்து ப்ரபாவம் கனத்திருக்கும் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள் நான் இங்கே திரியும்படி என்னைப்பணி கொண்டார்கள்; இப்படிப்பட்ட எனக்கு உலகமளந்தவனுடைய அதிபோக்யமான திருவடிகளில் புகுவது ஒவ்வாது என்கிறார்



நாலாம்பாட்டில்—ஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள் உட்கங்குர்ப்படி பகவத்விஷயத்தில் அடிமைகள் மனோவாக்காயங்களுக்கு வித்திக்குமாகில், அவர்கள் ஸ்ரீசாரத்தால் சிறப்புப்படைத்த இவ்வுலகிலிருப்பே புருஷார்த்தம் என்கிறார், “பொங்கேழ் புகழ்க்கள் வாயவாய்” (பொங்கி யெழாநின்னுள்ள கல்யாண குணங்கள் வாயிலேயுளவாய்) என்று வாசிக்கக்கூடியதையும், “புலன்கொள் வடிவென்மனத்தாய்” (எல்லா இந்திரியங்களையும் அபரஹரிக்கவல்ல வடிவு என்மனத்திலே கிட்டிநிற்பதாய்) என்று மானஸிக கைங்கர்யத்தையும், “அங்கேய்மலர்கள் கையவாய்” — அவ்வடிவுக் கருபுமான் மலர்கள் கையிலே உளவாய்) என்று கையகங்கர்யத்தை யும் குறிப்பிட்டு இவை “வழிபட்டோடவருளில்” முறையுடன் செல்லும் படி எம்பெருமான் அருளுவனையானால்—அதாவது மனோவாக்காயங்கள் அவன் திருவடிகளிலே நிரந்தரமாக அடிமைசெய்யப்படி அவன் ப்ரஸாதத்தைப்பெறில் “இங்கே திரிந்தேற்கிழக்குற்றென்” பாகவதப்ரீதிருபமான பகவத்கைங்கர்யத்தை அவன் ப்ரஸாதத்தாலே இங்கேபெறில் எனக்கு அதுவே புருஷார்த்தம் என்கிறார்

ஐந்தாம்பாட்டு-கைங்கர்யத்திலேயே எடுப்பட்டு, அவன் ப்ரஸாதத்தை பெற்று நித்யகைங்கர்யம் பண்ணும்படியாகப் பரமபதத்தைக்கிடடி எம்பெருமானால் ஆநந்தமடைவிக்கப்படுவதாயிருந்தாலும் அத்துடன் கீழ்ச்சொன்ன ஐச்சர்யகைவல்யங்கள் கிடைக்கப் பெற்றுலும் அவைகள் மிகவும் தாழ்ந்த சரீரத்தைப்பெற்றுவைத்தும் நித்யஸலிரிகளும் குமிழிநீருணும் எம்பெருமானின் கல்யாணகுணங்களை நித்யஸம்ஸாரியாய் அந்த குணங்களுக்கு அடைவில்லாத நான் அறிந்து அவ்வனுபவம் உள்ளடங்காமல் சொல்லாய்ப் புறப்பட்ட திருவாய்மொழியாகிற அம்ருதத்தை அநுபவிக்கையோடொவ்வா தென்கிறார், “தொண்டர்க் கழுதுணைச் சொன்மலைகள்” என்னகையாலே இத்திருவாய்மொழிபாடுகை ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களுக்கும் அடிமைசெய்ததாகிறது

ஆறும்பாட்டில்—ஐச்வர்யாதிகளுட, பரம சேஷியாய் உலகின் உத்பத்தி—ரக்ஷணம் - நாசம், மூன்றுக்கும் காரணமான ஸ்ரீவேச்வர ஸ்தாய விற்றிருந்தேழலும் தனிக்கோல்செல்லவீலசீர் ஆற்றல் மிக்காளுகையாலுண்டான ஆனந்தமும், தன்னிகரில்லா குவலயா

பித்ததை முடித்தவனாய், திருவாழியாழ்வாளைக் கையிலுடைய ஸாய், கொடிய அசுரர்களைத் தகர்க்கும் பெரியதிருவடியை நடத்தும்வனான எம்பெருமானின் எல்லையற்ற ஒப்பற்ற கல்யாண குணங்களைத் திருவாய்மொழி முகத்தால் அனுபவிக்கும்புபவத்தோடு ஒவ்வாதென்கிறார்,

ஆநந்தங்களில், எம்பெருமானுக்குண்டாகும் ஆநந்தம் உயர்ந்த தென்னப்படுகிறது. உண்மையில் திருவாய்மொழிமுகத்தால் பகவத்குணங்களை அனுபவிக்கும்போதுண்டாகும் ஆனந்தத்துக்கு பகவதாநந்தமும் நேராகாது என்கிறார்,

ஏழாம்பாட்டு—திருவாய்மொழியால் ஏற்படும் குணநுபவம் பகவதநுபவமேயாம். ஆனால் அந்த அநுபவமும் தமக்குத் தனியாகக் கூடாது; பரமபாகவதர்களுடன்கூடி, திருவாய்மொழியால் பண்ணப்படும் பகவதநுபவமே காலத்தவமுள்ளதனையும் தமக்கு வித்திக்க வேண்டுமென்கிறார்

எட்டாம் பாட்டு—கீழ்ப்பாட்டில் ‘அவனடியார் நனிமாக்கலவியின் மீம நானும் வாய்க்க நங்கட்கு’ என்று பாகவதர்களோடு கூடிக்குலாவுதில் தமக்குப் புருஷார்த்தமென்றார், இதில் அதுவும் வேண்டா, எம்பெருமானின் திருப்பாற்கடல் சயனத்திருக்கோலத்தில் எடுபட்டதமர்கள் கூட்டத்தைக் காணவேணும், அதுவே புருஷார்த்தமென்கிறார், இவரையொழியே குலசேகராவாரும் ‘மெய்யடியார்கள் தம் ஈட்டம் கண்முகம் கூடுமேல் அதுகாணுங்கண்பாளுவதே’ என்றருளிச் செய்தார்.

ஒன்பதாம்பாட்டில் — “கோதிலடியார்தம் தமர்கள் தமர்கள் தமர்கள் சதிரே வாய்க்க தமியேற்கு” என்று எம்பெருமானின் வீரோதிநிரஸநிலைதயிலும் ஸ்ரீஆழ்வார்களின் சேர்த்தியிலும் எம்பெருமானின் பருவத்திலும் அழகிலும் தோற்றிருக்கும் அநந்தப்பரோஜநான ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களுடைய அடிமைபின் எல்லையிலே நிற்கவேணும், அதுவே புருஷார்த்தம் என்கிறார்

‘த்தாம்பாட்டில்—கீழ்ப்பாட்டில் அபேக்ஷித்த பாகவதசேஷித்த தின் எல்லை நிலமே புருஷார்த்தம், அது எனக்கும் என் ஸம்பந்தம் ஸ்ரீஆழ்வார்கள்—தீவ்யாயுதங்கள்



பெற்றவர்களுக்கும் “ஊழிதோறுழியூழி வாய்க்கதமியேற்கு” என்று காலநதீவமுன்னவளவும் வாய்க்கவேணும்மென்கிறார். இப்பாட்டில் எடுக்கும் பாகவதர்களை எம்பெருமான் திருமேனிறத்திலும் நான்கு திருத்தோள்களிலும் கையார் சக்கரத்திலும் ஆழங்கல்பட்டிருப்பர்களாய் எம்பெருமானைவிட்டுப் பிரியாதவர்கள் என நிரூபித்தும் “நீக்கமில்லா அடியார் தம் அடியார் அடியார் அடியார் எங்கேகாக்கள்” என்று அவர்களின் சேவத்தின் எல்லைநிலத்திலே நித்பவர்களைத் தமக்கு ஸ்வாமியாய்ச் சொல்லி அவர்கள் குடிகளாய்ச் செல்லும் நல்லநேரடிப்பாடு காலத்தவ முள்ளவளவும் வாய்க்கவேணும் என்கிறார்.

பதினோராம் பாட்டு—இத்திருவாய்மொழி சுற்றவர்கள் பாகவத சேஷத்வம்பெற்று “நல்ல பதத்தால் மனைவாழ்வர் கொண்டுபெண்டிர் மக்களே” என்று பாகவதபுரிசீரையைக்குப்பாங்காம் அநுகூலப்பார்பார நிராகளைப் பெறுவர் என்கிறார்.

இங்கு “சயமே அடிமை தலைநின்றார்” என்றும், “கோதிலடியார்” என்றும், “நீக்கமில்லாவடியார்” என்றும், மூவகை அடியார்கள் எடுக்கப்படுகிறார்கள். இவர்க்கு மூவரையும் “சயமே அடிமைதலைநின்றார்” —யரதாழ்வானைப்போல்வார், நீக்கமில்லாவடியாராகிறார்—இனைய பெருமான்போல்வார், கோதிலடியாராகிறார்—சத்குருநாழ்வான் போல்வார், என்று நம்பினை நிரூபித்துள்ளார்.

இதனை விவரிக்கப்பட்டகால் கட்டுரை விரிவடையுமாயகையால் இத்தூட்டன் நிற்கிறேன்.

மதுரகவிதாஸன்

தீ. அ. ச. கோவலிந்தநரவலிந்நுமதுரஸ்ஸி

ஸ்ரீ:

## வைதீகஞ்சனப்ரசாரம்

(ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸுதர்சனம் ஆகிரியர் ஸ்ரீ கிருஷ்ணஸ்வாமி அய்யங்கார் ஸ்வாமி ப்ரதீவாதியங்கரம் ஜகத்குரு காதி கிருஷ்ணமர்சாரிய ஸ்வாமியின் சதாபிஷேக மதேஹாத்ஸ்வத்தை முன்னிட்டு

## வைதிகதர்சனப்ரசாரம்

ஸ்ரீவாதியங்கரம் அண்ணா ஸந்நிதியில் 27-8-81 அண்ணா திருநாத்திரத்தன்று நிகழ்த்திய உபன்யாஸத்தின் சுருக்கம்)

வேதவேதாந்தங்களையும், ச்ருத்திஹாஸ்புராணங்களையும், பழந் நபிர் இலக்கியங்களையும் நடுநிலைநின்று ஆராய்ந்தால் விசிஷ்டாதிவைத ப்ரநைவக்ஷணவாதச் சனமே வைதிகதர்சனம் என்று எவர்க்கும் விளங்கும். இதற்குப் பொருத்தம், ஜைனம் முதலான பாத்வய மதங்களைச் சேர்ந்தவரும், சைவம் முதலான குத்தருஷ்டி மதங்களாலும் நலிவு ஏற்பட்ட காலங்களில் ஆழ்வார்களும், நாதயாமுனியதிவரர் தொடக்கமாக மணவாளமாமுனிகள் ஈருகவுள்ள ஆசார்யர்களும் அவதரித்து, இந்த தர்சனத்தை அசைக்கமுடியாதபடி செய்தருளினார்கள்.

“நாட்டிய நீச்சமயங்கள் மாண்டன நாரணனைக் குாட்டிய வேதம் களிப்புற்றுது தென்குருகைவள்ளல் வாட்டமிலா வண்டமிழ் மறை வாழ்ந்தது மண்ணுலகில் ஈட்டிய சிலத்து இராமாநுசனதன் இயல்வுகண்டே”

[இராமாநுசநூற்றந்தாள்]

“சங்கர பாற்கர யாதவ பாட்டப்பரபாகரர் தங்கள் மதம் சாய்வுற வரதியர் மாய்குவென்று சதுமறை வாழ்ந்திருநாள்

...

சீமானினையாழ்வார் வந்தருளியநாள் திருவாதிரை நாளே”

[ஆர்த்திப்பரபட்டம். 17]

“சாறுவாக மதம்நீறுசெய்து சமணச்செடிக் கனல் கொளுத்தி ஸை சாக்கியக்கடலை வற்றுவித்து மிகு சாங்கியக்கிரி முறித்தி; மாறுசெய்திடுகணைத வாதியர்கள் வாய்தகர்த்து மிகுத்துமேல் வந்தபாகபதர் கித்தியோடும் வகை வாகுசெய்த எதிராளரை கூறுமாகுரு மதத்தொடோங்கிய குமாரிலன்மதவவற்றின்மேல் கொடியதர்க்கசரம் விட்டபின் ஓறுகியாவாதியரை வெகை மீறிவாதில்வரு பசற்கரன் மதவிலக்கடிக்கொடி எறிந்ததுமேல் மிக்க யாதவமதத்தைமாய்த்த பெருவீரர் நானும் மிகவாய்

[ஆர்த்திப்பரபட்டம். 22]

நிலைநாடி யுமாய்

என்கிறபடியே இந்த வைதிக தர்சனத்தை



தலைவர் எம்பெருமானாரேயாகையால் இந்த தர்சனத்துக்கு 'எம்பெருமானார் தரிசனம்', என்றே நம்பெருமாள் பேரிட்டு நாட்டிவைத்தார்.

பூர்வாசார்யர்கள் காலத்திற்குப் பிறகும் சதுச்சாஸ்த்ரவந்தியர்கள் காலம் நூற்றுக்கணக்கான பெரியோர்கள் அவதரித்து, இந்த தர்சனத்தை ரக்ஷித்துப் போந்தார்கள், மாமுனிகளின் அஷ்டகீக்கஜங்களில் ஒருவரான ப்ரதீவாதிபயங்கரம் அண்ணாவும், அவர் வம்சத்தில் உதித்த பல பெரியோர்களும் அந்தப் பணியைச் சிறப்பாகச் செய்தவர்கள் இப்போது சதாபிஷேகம் கண்டிருளும் ஸ்வாமியின் திருத்தப்பளுரான காதிஸ்ரீ அநந்தாசார்யஸ்வாமி வடநாட்டிலும், தென்னாட்டிலும் பல வாதையைகளில் அத்வைதிகள் சைவர்கள் முதலான குத்ருஷ்டிகளின் மதங்களை வென்று விசிஷ்டாத்வைத ஸ்ரீவைஷ்ணவ தர்சனத்தை நிலைநாட்டியருளினார் பல க்ரந்தங்களின் மூலமும் இப்பணியைச் செய்தருளினார் நற்காலம் ஸ்ரீ காஞ்சி மஹாவித்வான் ப்ரப அண்ணங்கிரகார்ய ஸ்வாமி க்ரந்தங்களின் மூலமும், உபந்யாஸங்களின் மூலமும் இப்பணியைச் சிறப்பாகச் செய்துவருகிறார்

இக்காலத்தில் இந்த வைதிகதர்சனத்தை வெற்றிகொள்ள முடியாமையாலே குத்ருஷ்டி மதங்கள் பல வேஷங்களைப்பூண்டு, அடுத்து கெடுத்தல் முதலான தகாதமுறைகளில் (இந்த வைதிக தர்சனத்தை) அழிக்கப்பார்க்கின்றன அத்வைதிகள் 'எம்மதமும் சம்மதம்' என்னும் சர்வமதசமரசவாதிகளாகமாறி, ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்களையும் அப்படி மாற்றி வருகின்றனர் இந்த வாதங்களின் பொய்ம்மையை நிலைநாட்டி, நம் தர்சனத்தை சகிக்கவேண்டியது தற்காலத்திலுள்ள விசிஷ்டாத்வைத ஸ்ரீ வைஷ்ணவ வித்வான்களுக்கு முக்கியமான கடமையாய் உள்ளது

தற்சமயம் பண்டாரிபுரத்தில் சாதூர்மல்யம் செய்து கொண்டிருக்கும் காஞ்சீகாமகோடி பெரியபீடாதிபதி திருப்பதி கேந்த்ரிய ஸம்ஸ்கிருத வித்யாபீடத்தில் ரீடர் பதவியை வகிக்கும் 'அ' V ஸ்வாமிநாதன், -M A., M. Lit. என்பவர் மூலம் 'சூபாஷ்ய அதிகாரிகளான பல விதவாங்களுக்கும் 'சாதூர்மல்ய ஸங்கல்ப வ்யாஸபூஜோபஹார' (சாதூர்மல்ய ஸங்கல்ப வ்யாஸபூஜையில் காணிக்கை) என்னும் தலைப்புடன் ஒரு சிறு வெளியீட்டை அனுப்பியிருந்தார் இவ்வெளியீட்டின்

இரண்டாம் பக்கத்தில், தற்சமயம் பரமபதவாலியான திண்டுக்கல் (அட்வகேட்) ராமஸ்வரமி ஐயங்கார் 'சங்கரருக்கும் ராமநுஜருக்கும் முக்கியமான விஷயங்களில் கருத்து வேற்றுமை இல்லை' என்று பொருள் பட எழுதிய ஆங்கிலக் கட்டுரை அச்சிடப்பட்டுள்ளது.

இவ்வெளியீட்டின் ஐந்தாம் பக்கத்தில் சாங்கரபாஷ்யத்திலிருந்து 1-1-4வாக்கியம் ஒன்றும், சாமாநுஜருடைய ஸ்ரீ பாஷ்யம் 4-1-3 4-4-4ஆகியவற்றிலிருந்து சில வாக்கியங்களும் அச்சிடப்பட்டுள்ளன; அவை பின்வருமாறு:—

“ஆஹம் ப்ரஹ்மாஸ்யம்” இத்யேததவ ஸாநா ஏவ ஸர்வே விதய: ஸர்வாணி சேதராணி ப்ரமாணாநி (சாங்கரம் ப்ரஹ்மஸூத்ர பாஷ்யம் 1-1-1-4) உபாஸ்யம் ப்ரஹ்ம உபாஸிது: அந்யத்வேதேநா பாஸ்யம், உத உபாஸிது: ஆத்மத்வேந இதி.....உபாஸிது: ஆத்மேத்யேவோபாஸ்யம்.....யதா ப்ரத்யகாத்த்மந: ஸ்வசரீரம் ப்ரதி ஆத்மத்வாத். “தேவோஹ:” ‘மநுஷ்யோஹம், இத்யநுஸந்தாநம், ததா ப்ரத்யகாத்த்மநோபி ஆத்மத்வாத் ப்ரமாத்த்மந:.....அஹமித்யேவாநுஸந்தாதம் யுத்தம்.....அத உபாஸிது: ஆத்மத்வேந ப்ரஹ்ம உபாஸ்யம்—இதி ஸ்த்திதம் (ராமாநுஜீய ப்ரஹ்மஸூத்ர பாஷ்யம் 4-1-3) அவிபாகேந, அஹம் ப்ரஹ்மாஸ்யம் இத்யேவாநுபவதி (ராமாநுஜீய ப்ரஹ்ம ஸூத்ர பாஷ்யம் 4-4-4)



தல்ஸிலும், ஸ்ரீராமாநுஜரின் கருத்தை விசிஷ்டாத்வைத பண்டிதர் தல்ஸிலும் நிர்ணயம் செய்து, காமகோடி பீடாதிபதிகளின் வெளியீடு நிர்ணயமானதர, மோசடியானதர என்பதை நிர்ணயிக்கவேண்டும் என்று அறைகூவியிருந்தேன். இன்றுவரை V. ஸ்வாமிநாதனிடம் நேர்தேர, காமகோடி பீடாதிபதியிடமிருந்தேர எந்ந பதிலும் இல்லை முற்காலத்தில் இந்த்ரஜித் முதலானவர்கள் நேரேநின்று போர்ந்து வெற்றிகொள்ள முடியாமையாலே மறைந்து நின்று அதர்மத்தம் செய்ததாக இதிஹாஸபுராணங்களில் கேள்விப்படுகிறோம் அது காலவே காமகோடி பீடாதிபதி போன்ற இக்கால அத்வைதிகள் விசிஷ்டாவை தர்வைஷ்ணவ தர்சனத்தை நேரே வெற்றிகொள்ள முடியாமையாலே இந்தகைய மோசடி வழிகளைக் கைக்கொள்ளுகிறார்கள் என்று நம்புகிறது

காமகோடி பீடாதிபதிகளின் சிஷ்யர்களால் நடத்தப்படும் தற்காலப் பதிரிகைகளிலும் வைணவத்தை அழிப்பதற்கு இவ்வண்ணமாக ஏராளன டொயப்பிரசாரங்கள் செய்யப்படுகின்றன விசிஷ்டாத்வைத ஸ்வாஷ்ணவ வித்வான்களும் இந்த தர்சனத்தைக் சேர்ந்த பதிரிகைகளும் இந்நிபிப்புடனிருந்து இத்தகைய பொய்ப்பிரசாரங்களை முறியடித்து, இந்தவாதிக தர்சனத்தை ரக்ஷிக்கவேண்டும் என்று பிரார்த்திக்கிறேன் ராதிவாதிபயங்கரர், என்று மணவாளமாமுனி:ளால் விருது சூட்டப்பற்ற ப்ரதிவாதிபயங்கரம் அண்ணா தம் ஸந்ததியில் மேலும் பல மஹாயாக்ஷேத் தோன்றச் செய்து, நம் தர்சனத்தை இத்தகைய ஆபத்துக் கிரியிருந்து ரக்ஷித்தருளவேண்டும் என்றும் பிரார்த்திக்கிறேன் ... ✽

### ஹப்பசியில் திருமுலம்

'யதிவர புநரவதார புதரான மணவாள மாமுனிகளின் திருவவார நன்னாள் பற்பல திவ்ய தேசங்களில் மிகச் சிறந்தமுறையில் கொணரப்பட்டது. ஸ்ரீ கங்கையில் தேவப்பெருமாள் ஸன்னிதியில் கோயில் கொண்டருளிய மணவாளமாமுனி: பத்து நாட்களும் பகலில் லக்ஷக்கூர திருமஞ்சனமும் இரவில் பந்தலில் புறப்பாடும் கண்டருளினர் புருளிச்செயல் கோஷ்டி லோகே த்தரமான வகையில் அமைந்தது தனமுடி இரவில் பத்ராதிப ஸ்வாமியின் அத்யத்புதமான உபந்யாஸவையகை வாக்ஷேபம் சாற்றுவருவையன்று ஸ்ரீ தேவப்பெருமாள் முந்தருளிச் சாற்றுமுறை இனிது நிறைவேறியது (அ.அ.)



ஸ்ரீமதுபயவே. திருமலை திருப்பதி. பிரதிவாதிபயங்கரம்.

அண்ணா ஸ்ரீரங்கராசரீயர் ஸ்வாமி

(வைகுண்டவாஸி)

(சுத்தராதிப விஜ்ஞாபனம்) அடியேனுடைய ஸாஷாந் பிதாமஹர்க்கு ஸ்ரீஹரதரர்கள் மூவர்; திருமலை திருப்பதியில் ப்ரதிவாதிபயங்கர ஸ்வாமிகளின் திருமாளிகைகள் இரண்டு. அவ்விருவராலும் ஸந்ததி ஏற்படாமலிருந்தது; அவ்விருவரின் திருமாளிகைக்கும்



அடியேனுடைய பிதாமஹஸோதரர் இருவர் ஸ்வேந்தராக எழுந்தருளி னார்கள் அவர்களில் முதல்திருமாளிகைக்குத் திருக்குமாரர்கள் நால்வர்; இவ்வொன் னிரண்டாவது திருமாளிகைக்குத் திருக்குமாரர்கள் நால்வர்; இவ்வொன் பதின்மரும் சிலவாண்டுகட்குமுன்னமே திருநாடலங்கரித்தனர் அவர் களில் ஸர்வஜயேஷ்டர் இங்கு ஸேவை ஸாதிக்குமவர்; தைமதராபாத் ப்ராந்தங்களில் சிஷ்யஸம்பத்து மலிந்தவர் திருப்பதியில் ஜகத்விக்கயாத வித்வத்ஸார்வபௌமராக எழுந்தருளியிருந்த திருமலை அனத்தான் பிள்ளை புரிசை ஸ்ரீ ரங்காசார்ய ஸ்வாமியின் ஜரமாதா - என்பதுதவிர அந்த ஸ்வாமி ஸன்னிதியில் நியாய வேதாந்தங்கள் அதிகரித்து வித்வத்வரேண்யராக எழுந்தருளியிருந்தவர்; இவர்க்கு ஸ்வேந்தருமாரர் விளங்கிவருகிறார் ஸ்வாமியின் அடுத்த திருத்தர்பியார் - சின்னன்னு அண்ணங்கராசார்யர் என்னுந் திருநாமமுடையவர்; அவர்க்கும் புருஷ ஸந்தானமின்றி ஒரு திருமனையிருந்தனர் அவருக்குத் திருக்குமாரர் கள் மூவர்; (குன்றபாக்கம்) திருமலை அனத்தாண்பிள்ளை க்ஷணமா சாரியர் கோபாலாசாரியர் ஆகிய இருவரும் வித்வச்சிரோமணிகளாயும் தி. அ. பாஷ்யகாரர் லௌகிக பதவியிலும் பசுஸ்ஸிகளாய் விளங்கிவரு கிறார்கள்.

— நித்யபூர் நித்யமங்களம் —

ஸ்ரீ: ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவுட்களே சரணம்

### ஸ்ரீகாஞ்சீ நம்பிள்ளை மஹாத்ஸவ ப்ரகடனம் (துணிமதி ஸ்டைல் 1951)

ஸ்ரீகாஞ்சீ தேவப்பெருமான் ஸன்னிதியின் திருமுல்பே திருக்கோயில் கொண்டெழுந்தருளியிருக்கும் **நம்பிள்ளைகோயில்** திருக்கோயில் 16ம் தேதி (1-12-81) செவ்வாய்க்கிழமை உத்தரபாட நகரத்திரத்தில் திருவவ தார மஹோத்ஸவம் தொடக்கமாகி கார்த்திகை மாதம் 25ம் தேதி (10-12-81) விபாழக்கிழமை திருக்கார்த்திகைத் திருநகரத்திரத்தில் சாற்றுமுறையாகும், பத்து நாட்களிலும் அலங்கார திருமஞ்சனமும் இரண்டு வேளைகளிலும் தீவ்யப்ரபந்த ஸேவைகோஷ்டிகளும் வித்வான்களின் உபந்யாஸங்களும் நடைபெறும் ஸ்ரீ வைஷ்ணவபக்தசிகாமணிகள் குழாங்கூடியிருந்து அநுபவிக்கக்கூடிய மஹோத்ஸவ மிது சாத்துமுறையன்று ஸ்ரீ யதோத்தகாரி எம்பெருமான் புறப்பாடு கண்டருளி நம்பிள்ளை ஸன்னிதியிலெழுந்தருளியிருந்து நடைபெறும் இரண்டாயிரம் ரூபாய் செலவில் நடைபெறும் இந்த மஹோத்ஸவத்திற் பத்தர்கள் உகந்து யதாசக்தி பொருளுதவி புரிந்து ஆசார்ய ஸார்வ பெளமருடைய இம்மஹோத்ஸவத்தை மிகவும் சிறப்பிக்க வேண்டுமென்று கேட்டுக்கொள்ளப் படுகிறார்கள்.

இங்ஙனம், P. B. A. Founder, Sri Nampillai Samadhi;

Regd No. 2975

ஸ்ரீ

ஸ்ரீராமாநுஜன்-369

ஆசிரியர்: P. B. அண்ணாங்கோசாரியர். மஹாவித்வான்

SRI RAMANUJAN

EDITOR:

Mahamahimopadhyaya

P. B. ANNANGARACHARYA, Kanchipuram-631503.

வருட சந்தா ரூ. 10

ஜீவித சந்தா ரூ. 25



தெய்வப் பெருமானார் ஜீயர் திருவுட்களே சரணம்

ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர்  
திருவுட்களே சரணம்

ஆழ்வார்கள் வாழி அருளிச்செயல் வாழி  
தமிழ்நாடு மிகவுதரவர் தாம்வாழி - ஏழ்பாரு  
மயம் மலர்க் குரைத்தவைகள் தாம்வாழி  
செய்வமை தன்னுடனே சேர்ந்து.

காளயுகதிஸ்ர மாகழிமி



ரிஜிஸ்டர் நெ. 2973

ஸ்ரீராமாநுஜன்

**P. B. அண்ணங்கராசார்யஸ்வாமிகளின் நூல் துறைகள்**

- |                                 |                                   |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| 1 நாலாயிர திவ்யப்ரபந்த வுரைகள்  | 9 வேதவிசாரலக்ஷண நூல்கள்           |
| 2 பூர்வாசார்ய தமிழ்ப்பிரபந்த .. | 10 லோகாபிராம உபந்யாஸ ..           |
| 3 ஸகலபூர்வாசார்ய தோத்ர ..       | 11 பரபக்ஷப்ரதிசேஷ ..              |
| 4 ஆழ்வாராசார்யப்பிரபாவ நூல்கள்  | 12 உபந்யாஸக ஸௌபாக்ய ..            |
| 5 இதிஹாஸபுராணசரித்திர ..        | 13 வடமொழி நூல்திரள்கள்            |
| 6 ரஹஸ்யார்த்த விளக்க ..         | 14 ஹிந்தி பாஷையில் நூல்கள்        |
| 7 வேதாந்தப் பொருள் விளக்க ..    | 15 தெலுங்குபாஷையில் ..            |
| 8 ஸத்ஸம்ப்ரதாயார்த்த விளக்க ..  | 16 பூர்வாசார்ய க்ரந்த வெளியீடுகள் |

விரிவான கியாடலாகுகள் தருவித்து விவரங்காண்க

சந்தாப்பணம் M. O. செய்பவர்கள் :

**P. B. ANNANGARACHARYA,**

Editor, Granthamala, Kancheepuram-631503

என்ற விலாசத்திற்கு அனுப்புக.

If un-delivered please return to:

**P. B. ANNANGARACHARYA**

Kancheepuram Pin Code 631503

To  
Sriman

V. Ethirajan B.A.

Head master

Matharasa Ukkani  
High School,

ERODE - 1

638 001



Edited and Published by P. B. Annangaracharya Swamy  
and Printed by E. Devarajan at Sri Kamakshi Press  
44-c, Thirukatchinambi Street, Kanchipuram 631503